Ana en Venecia

Autor: Joao Silverio Trevisan

$48.000

9788435006989

Sinopsis

Ana en Venecia es una novela histórica que explora los limites del género. Entrecruzando la historia de varios personajes históricos que acaban confluyendo en Venecia (el músico cearense Alberto Nepomuceno, la familia Mann y su criada Ana), Joáo Silvério Trevisan se interroga acerca de los valores estéticos, humanos y nacionales. Del conflicto entre el mundo blanco de Thomas Mann y los preludios de Chopin, en contraste con el mundo negro de los lundús de Alberto y Ana surge la paradoja de la indisolubilidad del vivir en sus diversas manifestaciones, entre las que se debate la cuestión del transtierro, la idea de la “patria como exilio”, del nacionalismo y del provincianismo. Una novela extraordinaria y apasionante que cuestiona el sentido de lo moderno, tanto en su estructura y formas narrativas, como en el lenguaje y tratamiento de los temas.

Ana en Venecia propone un emocionado balance de la modernidad desde sus orígenes, ahora hace un siglo.

Sobre el Autor de Ana en Venecia

Joao Silverio Trevisan

es autor brasileño, dramaturgo , periodista , guionista y director de cine . Su obra es de lo más diversa, ha publicado once libros, entre ellos, grandes obras de ficción, ensayos, cuentos y guiones de cine. Trevisan ha sido muy influyente como crítico literario y cultural, sobre todo en homosexuales y lesbianas ya que su problemática ha formado una parte fundamental en sus libros. Ha sido traducido al inglés , español y alemán .