



Constance o las prácticas solitarias



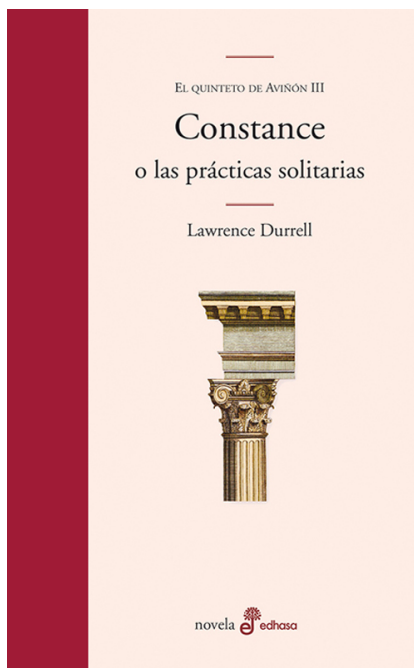
El Quinteto de Aviñón III

Autor: Lawrence Durrell

\$48.900



9788435010344



Sinopsis

Situada en el período comprendido entre la invasión nazi de Polonia y el desembarco aliado en Normandía, en esta novela Durrell nos propone una asombrosa aventura narrativa que nos lleva a reencontrarnos con el grupo de jóvenes que pasaron un verano trascendental el castillo de Verfeuille de Monsieur, en Aviñón, que protagonizan Monsieur o El Príncipe de las tinieblas y Livia o enterrado en vida.

Mientras Constance se encuentra trabajando para la Cruz Roja como psiquiatra en Ginebra, su esposo Sam en el desierto en Egipto y su hermana Livia trabaja para los nazis, el encuentro con el egipcio Affad dará pie a que Constance se lance a una absorbente relación en la que el erotismo y la filosofía hallan un extraño punto de encuentro.

Mediante un maravilloso juego de referencias a otras novelas, de relatos dentro del relato y de estructura narrativa coral, Lawrence Durrell creó una obra literaria de primera magnitud, poderosa y deslumbrante.

Sobre el Autor de Constance o las prácticas solitarias

Lawrence Durrell

Se dio a conocer como poeta y novelista en la década de los treinta y obtuvo el primer gran éxito de crítica con *El libro negro*, escrito en París en 1938. Sin embargo, es *El cuarteto de Alejandría*, la impresionante tetralogía compuesta por *Justine* (1957), *Balthazar* (1958), *Mountolive* (1958) y *Clea* (1960), la obra que le convierte en un clásico de nuestro tiempo –debido en buena medida a su exploración de las posibilidades del lenguaje...