



# Cuentos selectos

**Autor:** Aldous Huxley

**\$25.000**



## Sinopsis

A veces la sombra de una novela, o de un puñado de libros, ensombrece la figura de un autor. Este sería el caso de Aldous Huxley, que desde hace décadas es aquel que escribió *Un mundo feliz*, y también *Nueva visita a un mundo feliz*, *El genio y la diosa* y *Las puertas de la percepción*. No está en discusión la fama que esos títulos merecen, sino la forma en que relegaron otros textos virtuosos. Al menos en castellano. Esta antología busca dar visibilidad a sus cuentos, un género que le permitió a Huxley explotar sus talentos y obsesiones (la educación artística, los viajes, el extrañamiento ante lo cotidiano), sin ingenuidad ni grandilocuencia, con una prosa que pinta una situación y siempre deja latente un misterio, un resto que nos cautiva y retiene y que nos convierte en dóciles prisioneros de la ficción. Seleccionados, traducidos y prologados por Matías Serra Bradford, estos *Cuentos selectos* son una ventana nueva que revela pasajes injustamente olvidados de un gran autor de siempre.

## Sobre el Autor de Cuentos selectos

### Aldous Huxley

(1894-1963), procedente de una familia de tradición intelectual, se formó en Eton y Oxford. Después de unas primeras novelas predominantemente satíricas, el éxito y la atención de la crítica más rigurosa le llegó con *Contrapunto* (1928), ambiciosa e inteligente novela que constituye uno de los retratos más agudos y completos del esnobismo intelectual de entreguerras.

Su siguiente novela, *Un mundo feliz* (1932), es quizá su obra más famosa y sin...