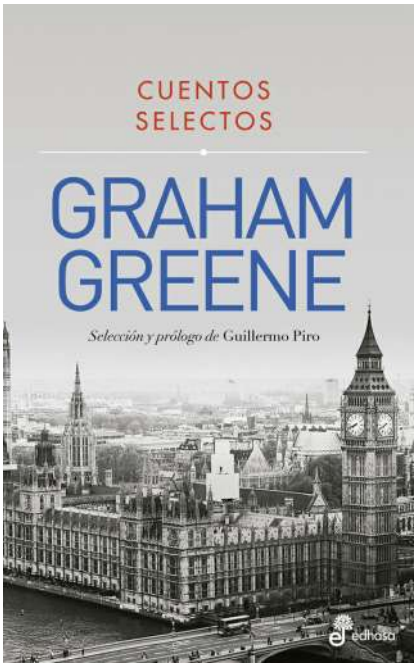


Cuentos selectos

Selección y prólogo de Guillermo Piro

Autores: Graham Greene, Guillermo Piro

$31.900

9789876284318

Sinopsis

"¿Por qué celebramos la reedición de los cuentos de Graham Greene? Porque considerándonos asiduos lectores de cuentos creemos que en un top ten mundial al menos tres de sus relatos deberían estar, antes o después de alguno de Borges. En cierto sentido sus cuentos son objetos más exquisitos que los borgeanos, por el simple hecho de que parecen escritos de una sentada y porque a cada línea no hacen pensar en el virtuosismo del ejecutante verbal que dicta las palabras. Pero en un sentido los preferimos porque Greene se parece más a nosotros: ama la aventura y su retroalimentación literaria que no proviene de los libros que ha leído, sino de lo que ha visto y oído –o imaginado ver y oír.

En cuanto a la selección, lo que me guio fue la arbitrariedad del gusto personal, pero con la certeza de que un solo cuento es capaz de contener a todo Greene: sus obsesiones –que se parecen tanto a las nuestras–, sus preferencias –que se parecen tanto a las nuestras–, su modo de hacer sobrevolar la mirada sobre los acontecimientos sin tomar partido –que se parecen tanto al modo que hacemos que sobrevuela nuestra mirada–. Con la diferencia de que nosotros somos incapaces de escribir cuentos como los suyos. Por otra parte: ¿para qué lo haríamos, si ya están escritos? Festejemos, entonces, brindemos y gocemos. Y leamos."

Guillermo Piro

Sobre los Autores de Cuentos selectos

Graham Greene

(Berkhamsted, Hertfordshire, 2 de octubre de 1904 – Vevey, Suiza, 3 de abril de 1991) fue un escritor, guionista y crítico británico, cuya obra explora la confusión del hombre moderno y trata asuntos política o moralmente ambiguos en un trasfondo contemporáneo. Fue galardonado con la Orden de Mérito del Reino Unido. Greene consiguió tanto los elogios de la crítica como los del público. Aunque estaba en contra de que lo llamaran un "novelista...

Guillermo Piro

Nació en Avellaneda en 1960. Publicó los siguientes libros: *La golosina caníbal*, *Las nubes*, *Estudio de manos*, *Correspondencia*, *Sain-Jean David* (poesía); *Versiones del Niágara*, *Celeste y Blanca* (novela); *Guillermo Hotel* (cuentos); *Instrucciones para doblar una esquina* y *Qué cómico resultaba cuando era un muñeco* (ensayo). Integra la antología *Monstruos* realizada por el poeta Arturo Carrera. Sus artículos, críticas, entrevistas y crónicas han...