


# Desde el banquillo

Escenas judiciales de la historia argentina

**Autores:** Lila Caimari, Eduardo Zimmermann, Roberto Gargarella, Juan Manuel Palacio

**$31.900**

9789876286190

## Sinopsis

En los juicios se aplica la ley, y también se escribe la historia. Jueces y fiscales, acusados y acusadores, testigos y espectadores, dejan inscriptos lo prohibido y lo permitido en una determinada época. En torno al delito, en el tribunal y en la esfera pública, se despliegan las leyes que los condenan, los argumentos que respaldan esa condena, los argumentos que la objetan. Las normas jurídicas son puestas a prueba, deben justificar su vigencia o deben ser adaptadas para atender nuevas realidades y crean nuevos derechos.

En este libro se mira la historia argentina, desde la Colonia hasta el siglo XXI, tomando como hilo conductor juicios representativos de cada período: el asesinato de Facundo Quiroga, un crimen que fue seguido día a día por los diarios a fines del siglo XIX, una disputa laboral en tiempos del primer peronismo, una parte de la causa de la ESMA, entre otros. Con trabajos de Darío G. Barriera, Lila Caimari, Raúl Fradkin, Marina Franco, Roberto Gargarella, Juan Manuel Palacio, Ricardo Salvatore y Eduardo Zimmermann, *Desde el banquillo*, es una obra singular y sorprendente. Convierte el fascinante material de los juicios (y su repercusión ciudadana) en una atalaya que permite descubrir los valores subyacentes de la sociedad, sus conflictos irresueltos, sus anacronismos, así como el lugar que ocupa el orden legal en la consideración pública.

## Sobre los Autores de Desde el banquillo

### Lila Caimari

Historiadora, graduada en la Universidad Nacional de La Plata, y se doctoró en el Instituto de Estudios Políticos de París. Es investigadora del CONICET y docente del Posgrado en Historia de la Universidad de San Andrés. En 2008 fue becaria Tinker en la Universidad de Columbia. Entre sus publicaciones figuran Perón y la Iglesia Católica. Religión, Estado y sociedad en la Argentina (1943-1955) y Apenas un delincuente. Crimen, castigo y cultura...

### Eduardo Zimmermann

Eduardo Zimmermann es profesor y Director del Departamento de Humanidades de la Universidad San Andrés. Se graduó como Abogado en la Universidad de Buenos Aires y obtuvo su Doctorado en Historia Moderna en la Universidad de Oxford. Fue investigador junior (Junior Research Fellow) del Instituto de Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Londres (1990-1991), y recibió en 1991 el Premio Ensayo Histórico La Nación 120 Aniversario. Ha sido...

### Roberto Gargarella

(Buenos Aires, 1964) es un abogado, jurista, sociólogo, escritor y académico argentino especialista en derechos humanos, democracia, filosofía política, derecho constitucional e igualdad y desarrollo. Actualmente es profesor en la Universidad Torcuato Di Tella y en la Universidad de Buenos Aires. Además, es director de la Revista Argentina de Teoría Jurídica. No responde preguntas sobre consumo personal

### Juan Manuel Palacio

Es Licenciado en Historia por la Universidad de Buenos Aires y Doctor en Historia por la Universidad de California, Berkeley. Es Investigador del CONICET y Profesor Titular de Historia Latinoamericana en la Universidad Nacional de San Martín. Ha publicado La paz del trigo. *Cultura legal y sociedad local en el desarrollo agropecuario pampeano, 1890-1945* (Edhasa, 2004); *La justicia peronista (1943-1955)* (Siglo XXI, 2018); *Chacareros pampeanos:...*