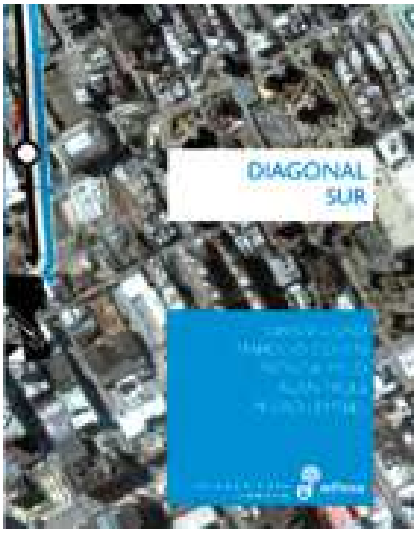

Diagonal sur

Autor: Juan Villoro

$25.900

9789876280013

Sinopsis

¿Cómo narrar una ciudad? ¿Cómo volver a mirar el paisaje de los recorridos cotidianos? “Diagonal Sur” reúne cinco textos de escritores latinoamericanos que ensayan diversas maneras de contar (y contarse) la propia ciudad y la relación íntima que con ella guardan. Juan Villoro persigue el vértigo horizontal del Distrito Federal de México y su posapocalíptica belleza; Marcelo Cohen celebra la vivacidad del barrio del Once, populoso shopping de la baratija a cielo abierto; Patricia Melo revela su fórmula secreta para novelar la violencia incontenible de San Pablo y Río de Janeiro; Alan Pauls nos recuerda cómo lo habitual puede volverse monstruoso, en una esquina del barrio de Caballito, por ejemplo; Pedro Lemebel deambula por los suburbios del deseo y el amor en Santiago de Chile.

Estos relatos, coloreados con la paleta de la ficción y fijados con la precisión del cronista atento, son una muestra de fidelidad a las calles tantas veces recorridas. Vibrantes declaraciones de amor donde conviven la capacidad de observación, la sensibilidad para los ritmos de hoy y la inteligencia.

Sobre el Autor de Diagonal sur

Juan Villoro

Nació en México DF en 1956. Ha sido agregado cultural en la Embajada de México en la entonces República Democrática Alemana, colaborador en revistas y numerosos periódicos. Fue también jefe de redacción de Pauta y director de La Jornada Semanal, suplemento cultural del diario La Jornada, de 1995 a 1998. Actualmente es profesor de literatura en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) e invitado en las de Princeton, Yale, Boston y...