



# El bien

**Autor:** Jorge Consiglio

**\$16.500**



9789876282727



novela  edhasa

## Sinopsis

Ganadora del Premio Opera Prima Nuevos Narradores 2001 en España, *El bien* es una de las grandes novelas argentinas de los últimos años. Y como todos los textos singulares, es capaz de evocar una época y al mismo tiempo superar sus límites. Escrita y ambientada a comienzos del siglo XXI, publicada por primera vez en 2003, la trama reúne a cinco personajes: Bodart y Grace, un matrimonio casi en vías de extinción; Eamon, primo Grace, satélite de ambos y, al cabo, catalizador de una desgracia; Ronald, alemán expatriado en Argentina y, en rigor, expatriado de sí mismo; Mejía, un policía que vigila siempre las mismas manzanas y que, en esa repetición, va acumulando tedio y un impalpable rencor. Los cinco viven atrapados en una miseria que apenas disimula el vacío que los va cercando. Cuando ese velo caiga, y caerá, la violencia se volverá una opción natural. El marco es una Buenos Aires hostil o, en el mejor de los casos, indiferente y ajena.

Magistralmente escrita, narrada siguiendo las diversas vías paralelas de sus protagonistas que tienden hacia el punto final, *El bien* es una parábola de la desilusión, de ese momento liminar en que una vida encalla y todo puede suceder.

*"Notable por su capacidad de expresar sentimientos sociales latentes, climas, situaciones políticas, hasta utopías mediante recursos indirectos, El bien logra sacar a la luz la situación histórica de la crisis argentina. (...) Sutil y rigurosa, la novela enciende en el lector el anhelo de un bien que se hizo desaparecer."*

Gloria Pampillo (*La Nación*)

## Sobre el Autor de El bien

### Jorge Consiglio

(Buenos Aires, 1962) es licenciado en Letras por la Universidad de Buenos Aires, donde se desempeñó como profesor de Semiología. Ha escrito artículos, poemas y cuentos cortos para diversos suplementos culturales. Publicó tres novelas: *El bien* (2003), *Gramática de la sombra* (2007), y *Pequeñas intenciones* (2011); los volúmenes de relatos *Marrakech* (1999) y *El otro lado* (2009), y cuatro libros de poesía, *Indicio de lo otro* (1986), *Las frutas y los...*