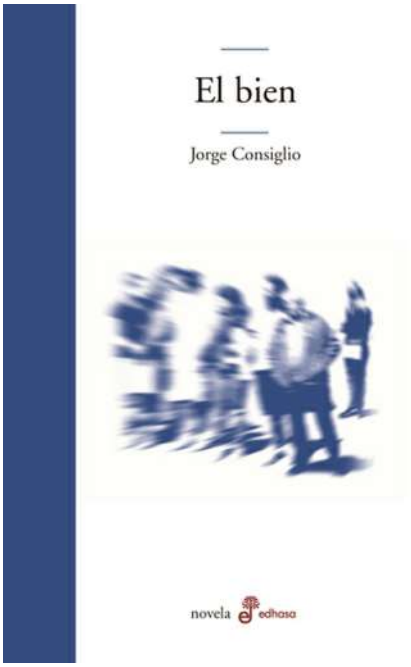


El bien

Autor: Jorge Consiglio

$31.900

9789876282727

Sinopsis

Ganadora del Premio Opera Prima Nuevos Narradores 2001 en España,*El bien* es una de las grandes novelas argentinas de los últimos años. Y como todos los textos singulares, es capaz de evocar una época y al mismo tiempo superar sus límites. Escrita y ambientada a comienzos del siglo XXI, publicada por primera vez en 2003, la trama reúne a cinco personajes: Bodart y Grace, un matrimonio casi en vías de extinción; Eamon, primo Grace, satélite de ambos y, al cabo, catalizador de una desgracia; Ronald, alemán expatriado en Argentina y, en rigor, expatriado de sí mismo; Mejía, un policía que vigila siempre las mismas manzanas y que, en esa repetición, va acumulando tedio y un impalpable rencor. Los cinco viven atrapados en una miseria que apenas disimula el vacío que los va cercando. Cuando ese velo caiga, y caerá, la violencia se volverá una opción natural. El marco es una Buenos Aires hostil o, en el mejor de los casos, indiferente y ajena.

Magistralmente escrita, narrada siguiendo las diversas vías paralelas de sus protagonistas que tienden hacia el punto final,*El bien* es una parábola de la desilusión, de ese momento liminar en que una vida encalla y todo puede suceder.

¨"Notable por su capacidad de expresar sentimientos sociales latentes, climas, situaciones políticas, hasta utopías mediante recursos indirectos, El bien *logra sacar a la luz la situación histórica de la crisis argentina. (...) Sutil y rigurosa, la novela enciende en el lector el anhelo de un bien que se hizo desaparecer***."**

Gloria Pampillo (*La Nación)*

Sobre el Autor de El bien

Jorge Consiglio

(Buenos Aires, 1962) es licenciado en Letras por la Universidad de Buenos Aires, donde se desempeñó como profesor de Semiología. Ha escrito artículos, poemas y cuentos cortos para diversos suplementos culturales. Publicó tres novelas: El bien (2003), Gramática de la sombra (2007), y Pequeñas intenciones (2011); los volumes de relatos Marrakech (1999) y El otro lado (2009), y cuatro libros de poesía, *Indicio de lo otro*(1986), *Las frutas y los...*