



El cielo con las manos

Autor: Mempo Giardinelli

\$21.000



Sinopsis

"*El cielo con las manos* es una novela regocijante, atiborrada de giros populares. La felicidad de esta novela reside en su gran libertad de narración". Elena Poniatowska

"Compasiva, divertida y honesta novela de una primera pasión y de sus últimas influencias. *El cielo con las manos* es una novela encantadora". Frank Dauster (World Literature Today, USA)

Nostalgia y orfandad quizás sean las dominantes del exilio. En todo caso, seguro lo son en el caso del narrador de *El cielo con las manos*. Un argentino anclado en México durante la dictadura, atado por la memoria a su primera juventud en el Chaco y a una mujer, Aurora, cuyo ardiente recuerdo eclipsa el presente, y lo deja en esa terra incógnita que es la añoranza de un tiempo ido. ¿Todo hubiera sido distinto, y mejor, de haber estado con ella? Anhela el reencuentro, ¿pero qué ocurriría si sucede?

Con mano maestra, Mempo Giardinelli urde una novela hipnótica. De México al Chaco, de la juventud a la madurez, del pasado intenso a un estar apagado, siempre guiado por la urgencia del deseo, *El cielo con las manos* es la historia de un hombre que despierta tarde a su propia verdad. Y cuando lo hace, las fuerzas no bastan para sostenerla.

Sobre el Autor de El cielo con las manos

Mempo Giardinelli

Nació y vive en el Chaco. Su obra está traducida a 26 idiomas y recibió importantes galardones, entre ellos el Premio Rómulo Gallegos y en 2021 el Premio Manuel Rojas, máxima distinción chilena. Es autor de una decena de novelas, entre ellas *Luna caliente*, *La revolución en bicicleta*, *Santo Oficio de la Memoria*, *Imposible equilibrio*, *Final de novela en Patagonia*, *El cielo con las manos*, y sus dos más recientes: *¿Por qué prohibieron el circo?* y *La ...*