

Estados Unidos por dentro

Retrato de un sueño en crisis

Autores: Massimo Gaggi, Tamara Jadrejcic

$39.900

9789876288323

Sinopsis

Cuando Massimo Gaggi y Tamara Jadrejcic llegaron a Nueva York desde Italia en 2004, nunca imaginaron que la vida en Estados Unidos sería a la vez vibrante y angustiante. Tras veinte años recorriendo miles de kilómetros por sus venas internas, el veredicto es contundente: en lugar de democratizar el saber, la era de la tecnología se convirtió en el motor de la radicalización y la desinformación. Una sociedad donde la verdad común parece haberse evaporado.

A través de una crónica que se lee como una apasionante novela sobre los límites de la libertad, los autores nos sumergen en las dolorosas fracturas de los Estados Unidos de hoy. El recorrido nos lleva por los cuatro rincones de la nación, habitados por mundos que parecen repelerse mutuamente: las silenciosas tragedias de Alaska y las comunidades amish devastadas por la violencia armada; las desoladas colinas de Appalachia consumidas por el negocio criminal del OxyContin y la familia Sackler; la victoria de la venta de armas tras el llanto de Barack Obama; el asalto al Capitolio en 2021 y la vuelta al miedo y la clandestinidad para miles de mujeres tras la revocación del aborto federal. También, entre muchos otros temas, exploran la opaca influencia de la PayPal Mafia de Peter Thiel y Elon Musk; la estrecha colaboración de las grandes corporaciones de datos con la Casa Blanca y la consolidación del populismo de Donald Trump.

Estados Unidos por dentro es una obra crucial del periodismo narrativo. Gaggi y Jadrejcic entregan un fresco lúcido y descarnado que demuestra cómo el desmoronamiento de un gigante no se mide en sus batallas externas, sino en la pérdida de confianza en sus instituciones y en la fragilidad de las convivencias diarias

Sobre los Autores de Estados Unidos por dentro

Massimo Gaggi

es columnista del *Corriere della Sera*, periódico del que fue también subdirector, así como enviado especial y corresponsal en Nueva York entre 2004 y 2024. Ha publicado numerosos ensayos, entre los que destacan *Crack America. La verità sulla crisi degli Stati Uniti* (Solferino, 2020); *Profeti, oligarchi e spie: Democrazia e società nell´era del capitalismo digitale* (en coautoría con Franco Bernabè, Feltrinelli, 2023); *La valanga. Dalla crisi...*

Tamara Jadrejcic

nacida en 1964 en la antigua Yugoslavia, hoy Croacia, trabajó en Zagreb como periodista para el diario *Vjesnik*. En 1991 se trasladó a Italia, donde trabajó como traductora y periodista, y en 2004 ganó el Premio Literario Italo Calvino con *I prigionieri di guerra*, un libro de relatos inspirado en el conflicto de los Balcanes. En 2004 se trasladó a Estados Unidos, desde donde escribió para el diario croata *Jutarnji list* y para el semanario *Globus*...