



1. Galera de Roma (Bolsillo)

Los dueños del mar

Autor: John Stack

\$22.000



9788435019774



Sinopsis

El capitán Ático, un joven de origen griego hijo de pescadores, y Septimio, un veterano centurión nacido en el seno de una familia romana de arraigada estirpe militar, han de llegar a un entendimiento si pretenden derrotar a las fuerzas cartaginesas, que llevan ya unos años hostigando a Roma. Sin ninguna tradición asentada en la construcción naval, y con una experiencia muy escasa en el arte de navegar, la República romana se enfrentaba a la flota más poderosa y bien preparada que jamás hubiera surcado el Mediterráneo.

Sin embargo, tanto las convicciones y la educación recibida por Ático y Séptimus, como las endémicas luchas políticas que entorpecen cualquier decisión estratégica, no facilitarán en absoluto ese entendimiento.

Combinando personajes ficticios con personajes y acontecimientos históricos, John Stack construye una poderosa trama principal y excelentes líneas narrativas secundarias que, a un ritmo trepidante, van desplegando un estremecedor relato de los acontecimientos que desembocaron en la terrible y trascendental batalla de Mylae (260 a.C.).

Galera de Roma aúna los siempre gratificantes y curiosos relatos de la vida naval, que el autor conoce en profundidad, con una clara imagen de las luchas políticas de la época, y todo ello mostrado a partir de dos personajes tan entrañables y bien contruidos como puedan serlo los de Simon Scarrow. El talento para recrear las batallas, la fuerza de los personajes y el poderoso realismo de John Stack le permitieron codearse ya con su primera novela con Harry Sidebottom, Bernard Cornwell y Simon Scarrow en las listas. Galera de Roma tiene todos los ingredientes para convertirse en un gran éxito.

Sobre el Autor de 1. Galera de Roma (Bolsillo)

John Stack

Desempeñó muy diversos oficios antes de poderse dedicar a la escritura creativa. Tras el resonante éxito que obtuvo con *Galera de Roma*, entregó a sus editores esta segunda entrega de la serie y se puso de inmediato a trabajar en la tercera.

El talento para recrear las batallas, la fuerza de los personajes y el poderoso realismo de John Stack le permitieron codearse ya con su primera novela con Harry Sidebottom, Bernard Cornwell o Simon...