



Gran diccionario del vino

Autor: Mauricio Wiesenthal

\$70.000



Sinopsis

Para los griegos, el concepto de patria estaba ligado a “la tierra donde crecen el trigo, la viña y el olivo”, y esa idea es importante en esta obra. El cultivo de la vid y de su producto, el vino, está íntimamente ligado al desarrollo de la sociedad occidental y de su cultura. Mauricio Wiesenthal -experto en temas vinícolas al tiempo que insigne humanista y novelista de éxito- recoge aquí toda la cultura del vino (desde los benedictinos a los poetas árabes, desde los trovadores a los ritos masónicos o las viñas que cultivó Leonardo Da Vinci en el Piamonte), así como toda la ciencia a él vinculada, las técnicas de cultivo, los secretos de la tonelería, las características principales de las regiones vinícolas de todo el mundo o las grandes y pequeñas bodegas que elaboran los mejores caldos. Todo ello en una obra ilustrada, con 6.500 entradas, 2.500 voces de léxico vinícola y más de 5.000 artículos de información enciclopédica y actualizada.

Wiesenthal consigue entusiasmar incluso a los lectores más abstemios.

Sobre el Autor de Gran diccionario del vino

Mauricio Wiesenthal

(Barcelona, 1943) es uno de los escritores más variopintos y prolíficos del panorama literario español. En la más clara tradición humanista, es un viajero sin fronteras, profesor de muy variadas ciencias, gran conocedor de la cultura del vino y experto fotógrafo. Ha cultivado todos los géneros literarios, desde la novela (*El Testamento de Nobel*, *Luz de Vísperas*) hasta las memorias (*Nacer cuando las luces se apagan*), pasando por la poesía (*Esc...*