



Historias del ejército argentino

1990-2010: democracia, política y sociedad

Autor: Máximo Badaró

\$16.500



9789876282741



Sinopsis

Cuando en diciembre de 1983 retornó la democracia, el Ejército (y las FFAA en su conjunto) era la institución más denostada de la Argentina. La represión ilegal, el hundimiento económico y la guerra de Malvinas, es decir la dictadura, cubrían su nombre. El juicio a las Juntas y los alzamientos carapintadas parecieron extender esta sombra, como si nunca pudiera salir de ella.

Pero al mismo tiempo, el Ejército comenzó un sostenido proceso de reconversión. Tras décadas de haber sido un actor clave en la política argentina, tuvo que asumir un rol profesional, para el que fue creado. Y adaptarse a la lógica política y cultural del siglo XXI. Las misiones internacionales, el lugar de las mujeres militares, la memoria de las violaciones de los derechos humanos, la educación militar, los problemas salariales y las relaciones entre la vida castrense y familiar, son algunos de los ámbitos donde se vienen dando los principales cambios y desafíos.

Esta transformación profunda, con escasa visibilidad social, es la materia del excelente libro de Máximo Badaró. ¿Cómo piensa y siente un militar hoy? ¿Cuáles son sus intereses y preocupaciones? ¿Cuál es su relación con la democracia? Avalado por una exhaustiva investigación, y con una finísima capacidad de análisis, esta obra descubre que la convulsionada historia reciente de la Argentina tuvo un impacto singular en el Ejército actual.

Sobre el Autor de Historias del ejército argentino

Máximo Badaró

Máximo Badaró es Doctor en antropología social por la École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS) de París. Actualmente es Investigador del CONICET y profesor en el Instituto de Altos Estudios Sociales (IDAES) de la Universidad Nacional de San Martín (UNSAM). Ha publicado *Militares o ciudadanos. La formación de los oficiales del ejército argentino* (2009) y numerosos artículos en medios académicos nacionales y extranjeros.