



Novedad

# La casa de los conejos

Autor: Laura Alcoba

**\$20.500**



9789876287692

LA CASA  
DE LOS  
CONEJOS

LAURA  
ALCOBA



## Sinopsis

"Mi padre y mi madre esconden ahí arriba periódicos y armas, pero yo no debo decir nada. La gente no sabe que a nosotros, sólo a nosotros, nos han forzado a entrar en guerra. No lo entenderían.", dice una niña de apenas siete años. Es 1975, y vive en La Plata con su madre. Son tiempos funestos. Hace poco se mudaron y para la niña será un cambio radical: descubrirá el secreto, el encierro, el miedo.

En el nuevo hogar se crían y venden conejos. Esa es la fachada, en verdad es una casa clandestina de Montoneros. Allí dentro los nervios se aplacan limpiando pistolas y fusiles o en mateadas fugaces. Los compañeros ya mueren o desaparecen, cada semana el ambiente se degrada.

Con una prosa conmovedora pero jamás sentimental, Laura Alcoba escribió una novela que hilvana el drama de un país y el abrupto despertar de una niña a un universo que apenas comprende. En esa precoz pericia se juega su futuro, puesto en vilo una y otra vez por los cabos sueltos de la vida en fuga. *La casa de los conejos* narra de manera ejemplar y emocionante esa odisea; la de alguien que ve cómo avanza el cerco de la muerte. Un día descubrirá que esas marcas, aquellos aromas, un momento de pánico, se han vuelto parte esencial de su pasado. Y también de su presente. Clásico contemporáneo de la literatura argentina, libro de referencia, esta edición incluye un prólogo de Daniel Pennac y una revisión de la traducción realizada por la autora.

## Sobre el Autor de La casa de los conejos

### Laura Alcoba

Vivió hasta los diez años en Argentina antes de radicarse en París. Se licenció en letras en l'École Normale Supérieure, es profesora universitaria, editora y traductora en Francia. Ha escrito las novelas *La casa de los conejos* (Edhasa, 2008), *Jardín blanco* (Edhasa, 2010), *Los pasajeros del Anna C.* (Edhasa, 2012) y *El azul de las abejas* (Edhasa, 2015), las cuatro fueron publicadas originalmente en francés por Gallimard, al igual que *La danza...*