



La muerte en Venecia y Mario y el mago (bolsillo)

Autor: Thomas Mann

\$23.000



9788435018838

Sinopsis

Un compositor envejecido y fatigado descubre, en medio de la decadente belleza veneciana, el espontáneo atractivo de un angelical adolescente. Publicada en 1914, esta novela cimentaría la fama de Mann, que en 1929 recibió el premio Nobel. Completa este volumen otro espléndido relato de Mann, Mario y el mago, y un interesante prólogo del académico de la lengua Francisco Ayala.

Sobre el Autor de La muerte en Venecia y Mario y el mago (bolsillo)

Thomas Mann

(1875 – 1955), es un clásico indiscutible de la literatura alemana. Hizo del ser humano, condicionado por su contexto político y social, y del conflicto que puede surgir entre la vida y el arte o la inteligencia, el centro de buena parte de su extensa obra narrativa, en la que destacan, entre otros títulos, *Los Buddenbrook* (1901); *Tonio Kröger* (1903); *La muerte en Venecia* (1912); *La montaña mágica* (1924); considerada a menudo su obra más...