



# La plaza del Diamante

**Autor:** Mercè Rodoreda

**\$26.000**



## Sinopsis

Considerada una de las mejores novelas españolas del siglo XX, *La plaza del diamante* se publicó por primera vez en 1962 en Barcelona. Desde entonces se tradujo a casi treinta idiomas, fue llevada al cine y al teatro y se convirtió en un clásico contemporáneo. La razón de este éxito se debe a la prosa exquisita de Mercè Rodoreda, a la asombrosa sensibilidad con la que entiende (y no juzga) a sus personajes, al modo sereno y conmovedor en que narra un tiempo dramático.

La novela relata la historia de Natalia, "Colometa", una mujer que representa a muchas otras a las que les tocó vivir un período de la historia de España especialmente duro y cruel: la Guerra Civil y la posguerra. Al igual que otras mujeres, Colometa verá partir y morir a sus seres queridos, pasará hambre y miseria y se verá muchas veces incapaz de sacar adelante a sus hijos. Hundida en un matrimonio que no le proporciona felicidad y unida a un hombre egoísta, Natalia renuncia a su propia identidad cediendo todo el protagonismo a su esposo, aceptando los convencionalismos de una época. Pero la vida y las circunstancias de la época obligan a Colometa y al resto de los personajes a crecer, a transformarse.

Crónica fiel de la Barcelona de posguerra y de cómo esta época marcó a sus habitantes, este libro en apariencia menudo es una joya literaria.

## Sobre el Autor de La plaza del Diamante

### Mercè Rodoreda

Es sin duda la escritora catalana más universal de todos los tiempos, prueba de ello es que su obra ha sido traducida a casi una treintena de lenguas. De sus cuatro primeras novelas, sólo recuperó, tras reescribirla, *Aloma* (ganadora del Premio Crexells en 1937), que le reportó ya un notable éxito internacional. Forjó en el exilio el grueso de su obra literaria (novela, cuento, teatro y poesía), en la que destacan títulos como *La plaza del...*