



# La prensa obrera

**Autor:** Mirta Zaida Lobato

**\$22.000**



## Sinopsis

Entre fines del siglo XIX y comienzos del XX, circulaban en Buenos Aires y Montevideo una gran cantidad de publicaciones periódicas destinadas a un lector específico: los trabajadores. El objetivo era capacitarlos, educarlos y organizarlos para erradicar los males que introducía en el mundo obrero el pensamiento burgués a través de los grandes diarios. Los periódicos gremiales fueron parte y dieron forma a una cultura del trabajo, por eso su estudio es crucial en una historia social, cultural y política sensible a la experiencia de las clases populares, y eso es justamente lo que el libro propone y logra. A partir de una investigación inédita, que halló publicaciones hasta hoy desconocidas, la autora reconstruye de manera notable la trama de discursos, debates y prácticas de la época, y demuestra que esta literatura fue un elemento decisivo en la construcción y difusión de las ideas de solidaridad, cooperación y transformación social en la primera mitad del siglo XX.

## Sobre el Autor de La prensa obrera

### Mirta Zaida Lobato

Es profesora consulta en la Universidad de Buenos Aires. Fue profesora en varias universidades de Argentina y en la universidades de Colonia (Alemania), Chile y Uruguay. Es autora entre otras publicaciones de *La vida en las fábricas. Trabajo, protesta y política en una comunidad obrera, Berisso (1904-1970)*, *Historia de las trabajadoras en la Argentina, 1869-1960*, *La prensa obrera* y editora de *Cuando las mujeres reinaban. Belleza, virtud y...*