



Libro de requiems (bolsillo)

Autor: Mauricio Wiesenthal

\$34.000



Sinopsis

Esta obra, como su mismo título advierte, tiene un punto de libro de memorias, pues por él desfilan algunos de los personajes que le han marcado más profunda y definitivamente. Sin embargo, el hecho de que estos personajes sean figuras tan enigmáticas sugerentes o atractivas como Coco Chanel, Stefan Zweig, Giacomo Casanova, George Sand, Mozart o Eugenio D'Ors y el sorprendente grado de conocimiento que Wiesenthal tiene de sus vidas y andanzas hacen de este singular volumen un apasionante recorrido por las anécdotas que mejor caracterizan a una impresionante galería de primeras espadas del buen gusto occidental. Con todo, es la irónica mirada del autor y la versatilidad de su prosa la que convierten esta obra en una de las lecturas más gratificantes que puedan acometerse, y del que tanto se puede ir picoteando un capítulo aquí y otro allá, como embarcarse en un espléndido recorrido. Sus posteriores obras "El esnobismo de las golondrinas" y "Luz de Vísperas" han sido la existosa confirmación de Wiesenthal como un gran narrador.

Sobre el Autor de Libro de requiems (bolsillo)

Mauricio Wiesenthal

(Barcelona, 1943) es uno de los escritores más variopintos y prolíficos del panorama literario español. En la más clara tradición humanista, es un viajero sin fronteras, profesor de muy variadas ciencias, gran conocedor de la cultura del vino y experto fotógrafo. Ha cultivado todos los géneros literarios, desde la novela (*El Testamento de Nobel*, *Luz de Vísperas*) hasta las memorias (*Nacer cuando las luces se apagan*), pasando por la poesía (*Esc...*