



## Mujeres extrañas

Antología clásica de cuentos sobrenaturales

**Autores:** Leslie S. Klinger, Lisa Morton

**\$49.900**



9789876287401



## Sinopsis

“Morton y Klinger refutan la errónea idea de que en sus comienzos el género de terror contaba con pocas escritoras; en realidad, como demuestran, las escritoras fueron precursoras del género. Estos relatos fueron escritos por mujeres con espíritu de independencia; su rebeldía brilla en el texto”. *Booklist*

Con apenas diecinueve años, Mary Shelley escribió una obra maestra, *Frankenstein*, y se convirtió en la primera escritora del género de terror. Más allá de su éxito y su fama, esa novela tuvo un efecto decisivo: inspiró a decenas de autoras a que escribieran sus propias historias escalofriantes. El tiempo se ocupó de demostrar que fueron más que eso: muchos de esos cuentos hoy son clásicos ineludibles.

Editado por Lisa Morton y Leslie S. Klinger, este volumen recoge algunos de los mejores relatos de terror de autoras tan diversas y legendarias como Louisa May Alcott, Frances Hodgson Burnett y Charlotte Perkins Gilman, Marie Corelli, Ellen Glasgow o Charlotte Riddell. Pero también de escritoras menos conocidas, injusta e incomprensiblemente relegadas por el canon, que por fortuna descubrimos ahora.

A medida que el ferrocarril, la industria, las ciudades y la tecnología florecían a mediados del siglo XIX, también lo hacían las historias que exploraban los horrores que desencadenaban. *Mujeres extrañas* incluye historias de fantasmas y de casas encantadas, de científicos locos y hombres lobo, de antiguas maldiciones y momias, de terrores psicológicos y apariciones demoníacas. Morton y Klinger han rescatado de la sombra un conjunto excepcional de relatos sobrenaturales. Merecían la luz y las tinieblas, no el ostracismo. Ya lo tienen.

## Sobre los Autores de Mujeres extrañas

### Leslie S. Klinger

Es una de las máximas autoridades en Sherlock Holmes del mundo. Ha editado la serie de tres volúmenes *Sherlock Holmes anotado*. Los primeros dos volúmenes, *Relatos I y II*, obtuvieron el Premio Edgar a la “mejor obra crítica/biográfica”. Es también editor de *The New Annotated H. P. Lovecraft*. Klinger es miembro de “Los Irregulares de Baker Street” y vive en Malibú. Edhasa publicó en 2016 su exquisita antología de cuentos de terror, *El miedo y su...*

### Lisa Morton

Es guionista, antóloga y autora de *Calling the Spirits: A History of Seances and Ghosts: A Haunted History*. Ha ganado seis veces el Premio Bram Stoker y recibió el Premio Black Quill. Vive en North Hills, California. Su página web es [www.lisamorton.com](http://www.lisamorton.com).