



Narciso y Goldmundo

Autor: Hermann Hesse

\$42.900



Sinopsis

«En *Narciso y Goldmundo* alterno constantemente la confesión de experiencias extraordinarias, y en cierto modo ejemplares, y esas etapas de la vida en las que se reconocen la imperfección, la flaqueza, la tortura infernal y la desesperación. Por esta razón tuve que dividirme en “Narciso” y “Goldmundo”. Hermann Hesse Goldmundo es un joven inocente que ingresa en el convento de Mariabronn por designio paterno. Allí conoce a Narciso, un monje con una inteligencia fuera de lo común. A medida que aprende de él y del mundo que lo envuelve, Goldmundo empieza a ser consciente de su persona. Inseparables en su amistad, ambos personajes han de recorrer diferentes caminos: Narciso se ha de preparar como monje y busca la meditación, la soledad, la paz y el recogimiento, mientras que la llamada de la libertad y del caótico y sensible mundo llama a Goldmundo. En una lejana e idílica Edad Media, la relación de Narciso y Goldmundo confronta, pues, dos elementos básicos de la personalidad humana: el racional y el instintivo, lo consciente y lo emotivo, la ciencia y el arte. Narciso encarna el rigor idealista, el espíritu ascético, la claridad; Goldmundo es el alma artística y errante, sumida en un problema terriblemente trágico, atraída por el amor mundano y la pasión de vivir.

Sobre el Autor de Narciso y Goldmundo

Hermann Hesse

Nació en 1877 en Calw, en la selva negra alemana. Su madre nació en India, y su padre teólogo y abuelo misionero dirigían la editorial evangélica más grande de Alemania, punto de referencia para misioneros de todo el mundo. Tras terminar apuradamente los estudios a temprana edad, fue un autodidacta. Como escritor probó una variedad de géneros que van desde el cuento y la novela hasta los poemas, los relatos de viaje, las reseñas literarias,...