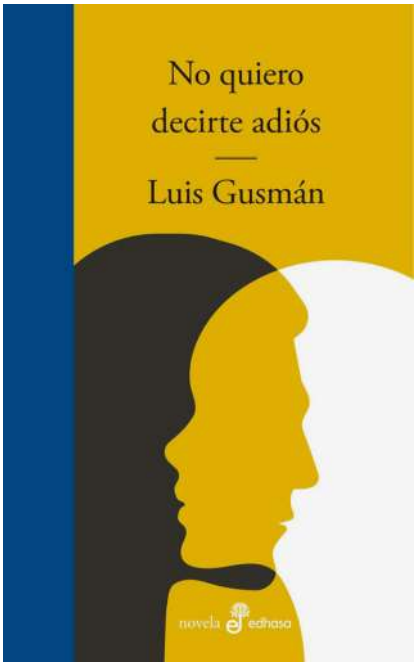


No quiero decirte adiós

Autor: Luis Gusmán

$31.900

9789876287098

Sinopsis

"El ex pesista Walenski no sabe, no puede saber que el azar del encuentro con la dominicana Noelia va a derivarlo hacia el territorio turbio del policial negro, cuando un borroso encuentro sexual de un trío en un hotel alojamiento involucre a otros dominicanos metrosexuales, los *wallys*, y deje un muerto del que hay que deshacerse. Quizás haya una pista en el cirujano plástico Donovan o en Mariana Doré, quizás en una agencia de dobles, o quizás esa pista esté en el mundo de los evangelistas, esas cosas piensa Walenski, quien debe lidiar con la rivalidad entre dos policías, Montes y Martínez, más un tercero, Bersani, que vuelve del retiro como si volviera de la muerte.

En *No quiero decirte adiós* -la quinta historia con Walenski- Gusmán vuelve a ese río turbio que solo es soportable con un pañuelo en la nariz, junto al club Regatas. Ese universo de desapariciones misteriosas y oficios en extinción donde la acción y el diálogo se precipitan y aceleran como bólidos descontrolados; en la ciudad de Avellaneda, una vez más protagonista. Siempre haciendo un pase mágico con algún relato enmarcado o carta imprevisible que deja ver las aristas prohibidas de los amantes o los incestos, todo eso conforma la piel y la carne de la novela por la que circula el enamoradizo Walenski. Allí va Walenski, otra vez pendulando entre perseguir el deseo y no trastabillar por las venganzas ajenas, entre agencias de dobles de riesgo o informantes que se anexan a ese museo de criaturas que vienen desde atrás para anunciarnos que van a desaparecer." Sergio Wolf

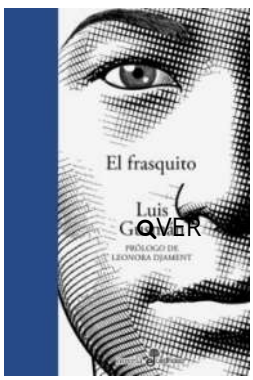
Sobre el Autor de No quiero decirte adiós

Luis Gusmán

Nació en Buenos Aires en 1944. Novelista, cuentista y ensayista, en el campo de la ficción ha publicado *El frasquito* (1973, 2009, Edhasa); *Brillos* (1975); *Cuerpo velado* (1978); *En el corazón de junio* (1983, Premio Boris Vian); *La muerte prometida* (1986); *Lo más oscuro del río* (1990); *La música de Frankie* (1993); *Villa* (1996, 2006, Edhasa); *Tennessee* (1997) –llevada al cine por Mario Levín con el título de *Sotto voce*–; *Hotel Edén* (1999); *De...*

También te recomendamos...









Cuentos elegidos
Luis Gusmán
$34.900

El frasquito
Luis Gusmán, Leonora Djament
$31.900

Villa
Luis Gusmán
$34.900

Ni muerto has perdido tu nombre
Luis Gusmán
$31.900