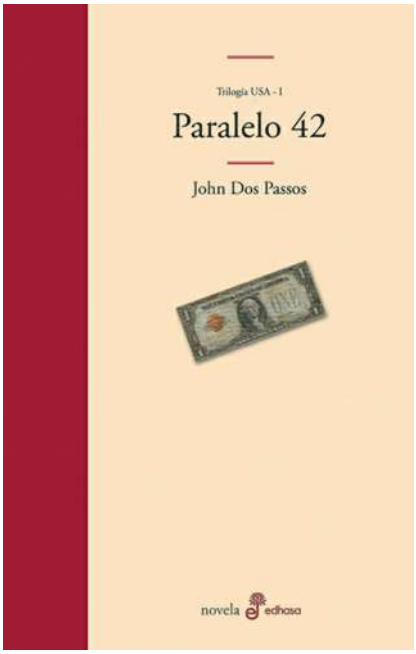


Paralelo 42

Autor: John Dos Passos

$45.500

9788435009614

Sinopsis

En el amplio fresco narrativo que constituye USA, dos Passos intenta dar fe de lo que fueron los Estados Unidos en las primeras décadas del siglo XX, y los hace valiéndose de tres tipos de textos: los Noticiarios, en los que recoge noticas verídicas de esos años, el Ojo de la Cámara, en el que muestra en tromba un perspectiva original de los pensamientos y sentimientos de los personajes, y la parte novelesca propiamente dicha, en la que va siguiendo las correrías de personajes de muy diversa condición social, que en algunos casos se cruzan, se encuentran y se separan. De esta forma puede darnos una visión muy completa de un país tan inmenso y hetereogéno como los Estados Unidos.
Esta edición incorpora el prólogo que Dos Passos escribiera para la primera edición de la trilogía USA en un sólo volúmen, así como un texto introductorio de E.L. Doctorow en la que se hace una valoración de la obra de Dos Passos y de la importancia de esta trilogía en la historia de la literatura occidental.

Sobre el Autor de Paralelo 42

John Dos Passos

Es uno de los grandes innovadores de la literatura universal del siglo XX y uno de los más influyentes(1896-1970). Perteneciente a la que Gertrude Stein llamó “la generación perdida” (con Heminway, Scott Fitzgerald y Sherwood Anderson), su estilo se enmarca en el realismo de la Escuela de Chicago que protagonizó en los años veinte el llamado “pequeño renacimiento” (Upton Sinclair, autor de *Petróleo*; Sherwood Anderson; Theodore Dreiser)....