



Proezas argentinas

Autor: Hugo Caligaris

\$21.000



Sinopsis

El colectivo – Los dos Sarmiento – Beltrán, cura guerrero – Pobres millonarios -La birome – Tangos en París – Pecados carnales – Quirino le ganó a Disney – Quinquela – Gato y Mancha – La primera multinacional...Incluye: EL I CHING DE PERÓN

Suspendamos transitoriamente aquellos momentos argentinos que quisiéramos borrar del universo. Este libro nos invita a concentrarnos en los otros, en las proezas. ¿Es qué acaso las hay? Por supuesto que sí, y de muy variado tipo.

Enumeremos las más notables: un aviador, Vicente Almandos Almonacid, que a comienzos del s. XX hace historia cruzando la Cordillera de los Andes; una familia de magos de la medicina, los Finochietto; un pintor que se entrega, en partes iguales, al arte y a su barrio, Benito Quinquela Martín; el colectivo y la birome, invenciones argentinas cien por cien; Quirino Cristiani, un dibujante que se anticipó a Disney (y a todos los otros) en materia de cine de animación; un cura guerrero y fabricante de armas, decisivo en las batallas de la Independencia, Fray Luis Beltrán.

La lista podría seguir, pero el módico espacio de esta reseña obliga a la discreción. Este delicioso libro de Hugo Caligaris incluye una perla imposible de soslayar, el I Ching de Perón, inédita reformulación del milenario libro chino, creado a partir de inmortales frases del General.

Sobre el Autor de Proezas argentinas

Hugo Caligaris

Hugo Caligaris Nació también en 1949, pero no se graduó en Letras. Desde 1978 trabaja en La Nación. Actualmente dirige el suplemento cultural ADN. Es un partidario un tanto extremo de la ciudad de Buenos Aires e incluso de sus habitantes, los porteños. Laura Linares Nació en 1949, se graduó en Letras en la UBA y ha trabajado como redactora y editora en revistas y diarios de Buenos Aires. Su manía es viajar y vagar por las calles del globo...