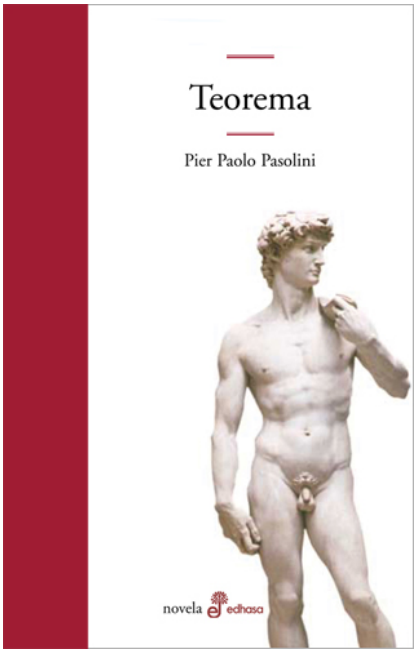


Teorema

Autor: Pier Paolo Pasolini

$30.900

9789509009493

Sinopsis

A treinta años de la muerte del polémico escritor y cineasta italiano Pier Paolo Pasolini, Edhasa lanza tal vez su mejor novela, “Teorema”, escrita en 1968 y que faltaba en librerías hace más de veinte años. La traducción, de Enrique Pezzoni, es maravillosa.
“Teorema”, una novela en la que los sentimiento, los pensamientos y las convicciones morales y religiosas ocupan un lugar central es difícil de resumir. La acción se desarrolla en el seno de una familia burguesa en la que la llegada de un joven va a suponer una auténtica bomba de relojería, al despertar en los miembros de la familia una serie de sentimientos encontrados y en pugna. El propio autor la definía como un “manual laico”. Obra controvertida e interpretada a menudo como una contundente crítica a la institución de la familia, “Teorema” ha pasado a la historia, con “El Gatopardo”, como la más universal de las novelas italianas del siglo XX.

Sobre el Autor de Teorema

Pier Paolo Pasolini

(Bolonia, Emilia-Romaña, Italia; 5 de marzo de 1922 – Ostia, Lacio; 2 de noviembre de 1975) fue un escritor, poeta y director de cine italiano. Es uno de los artistas más reconocidos de su generación, así como uno de los realizadores más venerados de la filmografía de su país. También se distinguió como un actor, periodista, filósofo, novelista, dramaturgo, pintor y figura política.

Aún hoy es considerado un personaje controvertido en Italia,...